Nyckelharpa Trio PASSERELLE

Konzertprogramm „Frühlingsgrün“

Eine musikalische Hommage an die warme Jahreszeit - aus 5 Jahrhunderten

Schon immer wird das Wiedererwachen der Natur und somit der hellen Zeit gefeiert. KomponistInnen aus allen Zeiten und Regionen widmeten sich diesem Thema. Die drei Musikerinnen des NyckelharpaTrios PASSERELLE präsentieren in diesem Programm die Verschmelzung von traditionellen Liedern und Tänzen sowie Kompositionen aus der Zeit der Renaissance und des Barock. Bekannte deutsche Lieder treffen auf italienische Musik, schwedische Tänze auf englische Kompositionen, englische Lieder wiederum auf deutsche Tänze des frühen Barocks. Länder- und Zeitgrenzen verschwinden in den Arrangements und verbinden sich zu einem gemeinsamen Fest für den Frühling.

Die aus dem Mittelalter stammende Nyckelharpa (Schlüsselfidel) verschwand im Frühbarock aus den heimischen Gefilden und überlebte in Schweden als beliebtes Folkinstrument die Jahrhunderte. Den himmlischen Klang dieses volltönenden Instruments verbindet das Trio mit glockenklarem Gesang und begibt sich mit dem Publikum auf eine musikalische Reise quer durch Europa auf den Spuren des Frühlings.

Musikerinnen:
Jule Bauer: Gesang, Bassnyckelharpa
Hanna Luft-Majtkowski: Sopranyckelharpa
Caterina Other: Altnyckelharpa

Kontakt:
Caterina Other
www.nyckelharpatrio.com
nyckelharpatrio@web.de
FB.com/NyckelharpaTrio